

Kursus: Skriftlig kommunikation og kreativitet

Om kurset

uddannelse	Dansk
aktivitetstype	kandidatkursus
Undervisningssprog	Dansk
Tilmelding	Tilmelding sker via STADS-Selvbetjening indenfor annonceret tilmeldingsperiode, som du kan se på Studieadministrationens hjemmeside Når du tilmelder dig kurset, skal du være opmærksom på, om der er sammenfald i tidspunktet for kursusafholdelse og eksamen med andre kurser, du har valgt. Uddannelsesplanlægningen tager udgangspunkt i, at det er muligt at gennemføre et anbefalet studieforløb uden overlap. Men omkring valgfrie elementer og studieplaner som går ud over de anbefalede studieforløb, kan der forekomme overlap, alt efter hvilke kurser du vælger. Registration through STADS-Selvbetjening within the announced registration period, as you can see on the Studyadministration homepage. When registering for courses, please be aware of the potential conflicts between courses or exam dates on courses. The planning of course activities at Roskilde University is based on the recommended study programs which do not overlap. However, if you choose optional courses and/or study plans that goes beyond the recommended study programs, an overlap of lectures or exam dates may occur depending on which courses you choose.
Forventet arbejdsindsats (ECTS-deklaration)	Kursets samlede arbejdsbelastning er 135 timer. Kurset omfatter 8 kursusgange af 2 timer. Antal forberedelsestimer per kursusgang er 10 timer. Forberedelsestiden omfatter litteratursøgning, læsning af kursets pensum forud for kursusgangene, formulering af spørgsmål til det læste og løsning af en række mindre analyse- og skriveopgaver. Eksamensopgavens forventede arbejdsbelastning er 40 timer.
Evaluerings- og feedback former	Der evalueres i henhold til Studienævnet for Kultur og Identitets procedurer og formater. Der gives feedback på øvelser og opgaveløsninger i undervisningsforløbet, og der kan gives mundtlig feedback på løsninger af eksamensopgaver.
Eksamensadministration	IKH Studieadministration (ikh-studieadministration@ruc.dk)
Aktivitetsansvarlig	Simon Uffe Borchmann (sub@ruc.dk)
Prøveform	Studienævnet for Kultur og Identitet har for semestrene E21 og F22 givet dispensation for det i studieordningen angivet omfangskrav for den skriftlige hjemmeopgave. Omfangskrav for den skriftlige hjemmeopgave til kurset <i>Skriftlig kommunikation og kreativitet</i> er således minimum 24.000 og maksimum 28.800 antal tegn inkl. mellemrum.
ECTS	5
Læringsudbytte/bedømmelseskriterier	• Viden om sprogbrugsnormer og centrale sprogrigtighedsproblemer • Viden om tekst- og kommunikationsteori, genreteori og æstetisk teori • Viden om forholdet mellem sprogets udtryksformer og kommunikationssituationen • Viden om den skriftlige fremstillings arbejdsfaser • Færdigheder i at udtrykke sig korrekt, sammenhængende, læseværdigt og æstetisk i en genre der passer til situationen • Færdigheder i at vurdere tekster ud fra forskellige kvalitetskriterier: formidlingsmæssige, kommunikationsstrategiske og æstetiske • Færdigheder i at udføre en systematisk undersøgelse af en teksts kvaliteter, og drage de relevante konklusioner af undersøgelsen og præsentere dem så de fremstår overbevisende • Kompetencer i at vejlede andre om den konkrete udformning af tekster • Kompetencer i at rådgive andre om manuskripter publikationspotentiale

- Kompetencer i at udarbejde retningslinjer og principper for en organisations tekst- og sprogarbejde
- Kompetencer i at rådgive andre i sprogrigtighedsspørgsmål

Overordnet indhold

Kursets indhold er tekstproduktion og pragmatisk, retorisk og æstetisk analyse og vurdering af tekster i forskellige genrer inden for faglig formidling, organisationskommunikation, det offentlige ræsonnement, akademisk opgaveskrivning og skønlitteratur. Der gives kendskab til sprogbrugsnormer, tekst-, genre- og kommunikationsteori og æstetisk teori, og der arbejdes med stofsamling, tekstorganisering, sproglige valg, herunder sætningsstruktur, et korrekt, sammenhængende, læseværdigt og æstetisk skriftsprog, og konstruktiv feedback og revision af tekster.

Type

Obligatorisk kursus

Undervisnings- og arbejdsform

Som forberedelse til hver kursusgang læses faglitteraturen til den pågældende kursusgang, og de stillede skriftlige opgaver løses. På kurset drøftes i seminarform den læste faglitteratur og løsningerne af de skriftlige opgaver. Undervisnings- og arbejdsformerne omfatter kortere forelæsninger, gruppediskussioner, studenterooplæg, feedback og øvelser.

Prøveform (p1)

Individuel skriftlig hjemmeopgave stillet af kursusansvarlig.

Hjemmeopgaven skal have et omfang på minimum 28.800 og maksimum 33.600 antal tegn inkl. mellemrum. Omfangskravene er inklusive eventuel forside, indholdsfortegnelse, litteraturliste, figurer og andre illustrationer, men eksklusiv eventuelle bilag.

Hjemmeopgavens varighed er 7 dage inkl. evt. weekend og helligdage.

Bedømmelse: 7-trinsskala.

Censur: Ekstern censor.

Omprøveform (p1)

Samme som ordinær eksamen

Eksamenskode(r)

Eksamenskode(r) : U40958

kursusgange:

Hold: 1

Skriftlig kommunikation og kreativitet (DAN)

tidspunkt	13-09-2021 10:15 til 13-09-2021 12:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt
sted	43.3-29 - teorirum (50)
Underviser	Simon Uffe Borchmann (sub@ruc.dk) Katrine Sommer Boysen (kboysen@ruc.dk)

Skriftlig kommunikation og kreativitet (DAN)

tidspunkt	20-09-2021 10:15 til 20-09-2021 12:00
-----------	--

forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt
sted	43.3-29 - teorirum (50)
Underviser	Simon Uffe Borchmann (sub@ruc.dk) Katrine Sommer Boysen (kboysen@ruc.dk)

Skriftlig kommunikation og kreativitet (DAN)

tidspunkt	27-09-2021 10:15 til 27-09-2021 12:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt
sted	43.3-29 - teorirum (50)
Underviser	Simon Uffe Borchmann (sub@ruc.dk) Katrine Sommer Boysen (kboysen@ruc.dk)

Skriftlig kommunikation og kreativitet (DAN)

tidspunkt	04-10-2021 10:15 til 04-10-2021 12:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt
sted	43.3-29 - teorirum (50)
Underviser	Simon Uffe Borchmann (sub@ruc.dk) Katrine Sommer Boysen (kboysen@ruc.dk)

Skriftlig kommunikation og kreativitet (DAN)

tidspunkt	11-10-2021 10:15 til 11-10-2021 12:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt
sted	43.3-29 - teorirum (50)
Underviser	Simon Uffe Borchmann (sub@ruc.dk) Katrine Sommer Boysen (kboysen@ruc.dk)

Skriftlig kommunikation og kreativitet (DAN)

tidspunkt	18-10-2021 10:15 til 18-10-2021 12:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt
sted	43.3-29 - teorirum (50)
Underviser	Simon Uffe Borchmann (sub@ruc.dk) Katrine Sommer Boysen (kboysen@ruc.dk)

Skriftlig kommunikation og kreativitet (DAN)

tidspunkt	25-10-2021 10:15 til 25-10-2021 12:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt
sted	43.3-29 - teorirum (50)
Underviser	Simon Uffe Borchmann (sub@ruc.dk) Katrine Sommer Boysen (kboysen@ruc.dk)

Skriftlig kommunikation og kreativitet (DAN)

tidspunkt	01-11-2021 10:15 til 01-11-2021 12:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt
sted	43.3-29 - teorirum (50)
Underviser	Simon Uffe Borchmann (sub@ruc.dk) Katrine Sommer Boysen (kboysen@ruc.dk)

Skriftlig kommunikation og kreativitet - Eksamen (DAN)

tidspunkt	15-11-2021 10:00 til 22-11-2021 10:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt

Skriftlig kommunikation og kreativitet - Reeksamen (DAN)

tidspunkt	25-01-2022 10:00 til 01-02-2022 10:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt