

Undersøgende journalistiske produktioner på tv

Titel	Undersøgende journalistiske produktioner på tv
Semester	E2022
Kandidatuddannelse i	Journalistik
Aktivitetstype	Valgfrit Det er obligatorisk at vælge mellem produktionsværksted på tv, skrift eller radio
Undervisningssprog	Dansk
Studieordning	Læs mere om uddannelsen og find din studieordning på ruc.dk

REGISTRATION AND STUDY ADMINISTRATIVE

Tilmelding	Du skal tilmelde dig på stads i tilmeldingsperioden, som du kan se på intra Når du tilmelder dig studieaktiviteter, skal du være opmærksom på, om undervisning og eksamen i de forskellige studieaktiviteter er på samme tidspunkt. RUC planlægger studieaktiviteter sådan at der ikke er overlap, hvis du følger dit anbefalede studieforløb. I forhold til valgfrie elementer og studieplaner, som afviger fra det anbefalede studieforløb, kan der dog forekomme overlap, alt efter hvilke kurser du vælger.
Deltagerantal	Mindst 4 og maksimalt 25. Efter aftale med kursusansvarlig, kan dette loft hæves. Pladserne på kurset fordeles administrativt.
ECTS	15
Aktivitetsansvarlig	Mads Kæmsgaard Eberholst (makaeb@ruc.dk)
Studieleder	Hanne Jørndrup (hajoe@ruc.dk)
Undervisere	
Studieadministration	IKH Studieadministration (ikh-studieadministration@ruc.dk)
Aktivitetsnummer	U60342

ACADEMIC CONTENT

Overordnet formål	Produktionsværkstedet introducerer studerende til forskellige former og tilgange inden for den undersøgende journalistisk og giver den studerende mulighed for at fordybe sig i en undersøgende produktion i tv-mediet om en valgfri problematik.
Uddybende beskrivelse	Kurset afholdes som produktionsværksted, men indledes med et fælles forløb for valghurserne radio/tv/skrift om undersøgende journalistik. Det fælles forløb danner basis for produktionsgrupperne, der følges ud på valghursets platforme. Undervisningen på platformskurset er iterativ og workshoporienteret med oplæg, øvelser og fremlæggelser, således at det journalistiske håndværk trænes. Produktionsgrupperne afleverer en produktionsplan, hvor den journalistiske produktion tilrettelægges. Efter godkendelse af denne produktionsplan er kurset et selvstændigt produktionsforløb, hvor produktionsgrupperne under vejledning laver undersøgende journalistik til konkrete platforme og specificerede journalistiske aftagere. Indhold på kurset produceres under Creative Commons 4.0/ BY (https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/) Kurset bliver til tider afholdt med faste mediesamarbejdspartnere.
Pensum	Se moodle
Tilrettelæggelse og indsats	15 ECTS = 405 timer fordelt mellem undervisning, oplæg, gruppedannelse, øvelser og egen produktion. Læringsaktiviteter: • Gruppedannelse • Produktionsarbejde i grupper • Vejledning • Holdundervisning • Opgaver • Øvelser • Fremlæggelser • Studieforløbsbeskrivelser, logbog • Tilrettelæggelse af journalistisk produktionsplan • Udførelse af journalistisk produktion på baggrund af godkendt produktionsplan
Udbudsformat	
Undervisningsevaluering	Kurset evalueres i henhold til studienævnets evalueringspraksis.
Program	Se moodle
ASSESSMENT	
Læringsmål	

- At planlægge, researche ved brug af forskellige undersøgende metoder og udarbejde en undersøgende journalistisk produktion
- At arbejde med formater, genrer og fortælleformer på radio, og anvende sin viden om platformens muligheder og begrænsninger
- At samarbejde med andre i journalistikken og benytte den problemorienterede tilgang journalistisk.

Prøveform

Portfolio bestående af skriftlige produkter og andre typer produkter udarbejdet i gruppe og afsluttet med en mundtlig prøve

Grupperne kan bestå af 2-3 studerende.
Portfolioens specifikke indhold og form samt evt. vejledende omfangskrav for de forskellige produkter fastsættes, så vidt det er muligt inden kursets begyndelse og offentliggøres på study.ruc.dk.

Den samlede portfolioe skal for:

- 2 studerende have et omfang på 19.200-67.200 tegn inkl. mellemrum.

- 3 studerende have et omfang på 19.200-67.200 tegn inkl. mellemrum.

Omfangskravene er inklusive eventuel forside, indholdsfortegnelse, litteraturliste, figurer og andre illustrationer, men eksklusive eventuelle bilag.

Der kan ved prøven spørges ind til hele pensum.

Eksaminationstiden inkl. votering fastsættes således:

Ved 2 studerende 30 minutter.

Ved 3 studerende 40 minutter.

Der foretages en individuel bedømmelse af den enkelte studerendes præstation.

Bedømmelsen er en samlet bedømmelse af de(t) skriftlige produkt(er) og den mundtlige prøve..

Der kan ved prøven spørges ind til hele pensum.

Stave- og formuleringsevnen i det skriftlige produkt indgår i bedømmelsen.

Tilladte hjælpemidler til prøven: udstyr til fremvisning af produkt

Bedømmelse: 7-trinsskala

Censur: ekstern censor

Omprøveform

Samme som ordinær eksamen / same form as ordinary exam

Prøveform ved særlige tilfælde

Prøveform og bedømmelseskriterier (udmøntet)

I portfolioen indgår produktionsplan (evt. med rettelser), færdig produktion samt logbog over studie- og produktionsforløb.

Omfangskrav for de skriftlige og ikke-skriftlige specifikke elementer i portfolio oplyses ved kursets start

Ved eksamen kan spørges ind til hele pensum samt alle dele af den afleverede portfolio.

Eksamen indledes med et kort oplæg fra de studerende/gruppedlemmerne.

Karakteren for den enkelte studerende er udtryk for en samlet vurdering af gruppens portfolio og den enkelte studerendes mundtlige præstation.

I den samlede vurdering af portfolio og den mundtlige præstation vil der blive lagt vægt på i hvor høj udstrækning den studerende demonstrerer evne til at:

- anvende metoder og værktøjer til at researche, planlægge, tilrettelægge til det valgte medie og den valgte platform
- udføre, fremstille og anvende virkemidler og værktøjer (f.eks. at interviewe, stilistisk genreforståelse, speake, klippe mm.) til det valgte medie og den valgte platform
- selvstændig og reflekteret at tage stilling til de foretagne valg og fravalg i research, produktion, genrer og fortælleformer samt deltagelse i studieforløb og studieforløbs øvelsesopgaver
- vurdere research og indhold i forhold til det valgt medie og platformens muligheder og begrænsninger

Desuden skal alle formelle krav overholdes og den studerende skal demonstrere en sikker beherskelse af det danske sprog (også i ikke skriftlige produkter), herunder grammatik og sproglig korrekthed. Sproget indgår i bedømmelsen med 15%.

Eksamenskode(r)

Eksamenskode(r) : U60342

kursusgange:

Hold: 1

Undersøgende journalistiske produktioner - Fælles (JOUR)

tidspunkt 22-08-2022 10:15 til
22-08-2022 16:00

forberedelsesnorm ikke valgt

forberedelsesnorm D-VIP ikke valgt

sted 42.2-37 - teorirum (foldedør ud til kantineområdet) (50)

Underviser

Mads Kæmsgaard Eberholst (makaeb@ruc.dk)

Undersøgende journalistiske produktioner - Fælles (JOUR)

tidspunkt 23-08-2022 08:15 til
23-08-2022 16:00

forberedelsesnorm ikke valgt

forberedelsesnorm D-VIP ikke valgt

sted 42.2-37 - teorirum (foldedør ud til kantineområdet) (50)

Underviser Mads Kæmsgaard Eberholst (makaeb@ruc.dk)

Undersøgende journalistiske produktioner - Fælles (JOUR)

tidspunkt 24-08-2022 08:15 til
24-08-2022 16:00

sted 42.2-37 - teorirum (foldedør ud til kantineområdet) (50)

Underviser Mads Kæmsgaard Eberholst (makaeb@ruc.dk)

Undersøgende journalistiske produktioner - Fælles (JOUR)

tidspunkt 25-08-2022 08:15 til
25-08-2022 16:00

sted 42.2-37 - teorirum (foldedør ud til kantineområdet) (50)

Underviser Mads Kæmsgaard Eberholst (makaeb@ruc.dk)

Undersøgende journalistiske produktioner - Fælles (JOUR)

tidspunkt 26-08-2022 08:15 til
26-08-2022 16:00

sted 42.2-37 - teorirum (foldedør ud til kantineområdet) (50)

Underviser Mads Kæmsgaard Eberholst (makaeb@ruc.dk)

Undersøgende journalistiske produktioner - Fælles (JOUR)

tidspunkt 29-08-2022 08:15 til
29-08-2022 14:00

forberedelsesnorm ikke valgt

forberedelsesnorm D-VIP ikke valgt

sted 40.2-25 - teorirum (foldedør ud til kantineområdet) (50)

Underviser Mads Kæmsgaard Eberholst (makaeb@ruc.dk)

Undersøgende journalistiske produktioner - Fælles (JOUR)

tidspunkt 30-08-2022 08:15 til
30-08-2022 16:00

sted 40.2-25 - teorirum (foldedør ud til kantineområdet) (50)

Underviser Mads Kæmsgaard Eberholst (makaeb@ruc.dk)

Undersøgende journalistiske produktioner på tv (JOUR) - Redigeringslokale 42.2-08

tidspunkt 20-09-2022 08:15 til
20-09-2022 16:00

Underviser Mads Kæmsgaard Eberholst (makaeb@ruc.dk)

Undersøgende journalistiske produktioner på tv (JOUR) - Redigeringslokale 42.2-08

tidspunkt 21-09-2022 08:15 til
21-09-2022 16:00

Underviser Mads Kæmsgaard Eberholst (makaeb@ruc.dk)

Undersøgende journalistiske produktioner på tv (JOUR) - Redigeringslokale 42.2-08

tidspunkt 22-09-2022 08:15 til
22-09-2022 16:00

Underviser Mads Kæmsgaard Eberholst (makaeb@ruc.dk)

Undersøgende journalistiske produktioner på tv (JOUR) - Redigeringslokale 42.2-08

tidspunkt 23-09-2022 08:15 til
23-09-2022 16:00

Underviser Mads Kæmsgaard Eberholst (makaeb@ruc.dk)

Undersøgende journalistiske produktioner på tv (JOUR) - Redigeringslokale 42.2-08

tidspunkt 26-09-2022 08:15 til
26-09-2022 16:00

Underviser Mads Kæmsgaard Eberholst (makaeb@ruc.dk)

Undersøgende journalistiske produktioner på tv (JOUR) - Redigeringslokale 42.2-08

tidspunkt 27-09-2022 08:15 til
27-09-2022 16:00

Underviser Mads Kæmsgaard Eberholst (makaeb@ruc.dk)

Undersøgende journalistiske produktioner på tv (JOUR) - Redigeringslokale 42.2-08

tidspunkt 28-09-2022 08:15 til
28-09-2022 16:00

Underviser Mads Kæmsgaard Eberholst (makaeb@ruc.dk)

Undersøgende journalistiske produktioner på tv (JOUR) - Redigeringslokale 42.2-08

tidspunkt 29-09-2022 08:15 til
29-09-2022 16:00

Underviser Mads Kæmsgaard Eberholst (makaeb@ruc.dk)

Undersøgende journalistiske produktioner på tv (JOUR) - Redigeringslokale 42.2-08

tidspunkt 30-09-2022 08:15 til
30-09-2022 16:00

Underviser Mads Kæmsgaard Eberholst (makaeb@ruc.dk)

Undersøgende journalistiske produktioner på tv (JOUR) - Redigeringslokale 42.2-08

tidspunkt 03-10-2022 08:15 til
03-10-2022 16:00

Underviser Mads Kæmsgaard Eberholst (makaeb@ruc.dk)

Undersøgende journalistiske produktioner på tv - Aflevering (JOUR)

tidspunkt 11-11-2022 10:00 til
11-11-2022 10:00

forberedelsesnorm ikke valgt

forberedelsesnorm D-VIP ikke valgt

Undersøgende journalistiske produktioner på tv - Mundtlig eksamen (JOUR)

tidspunkt 16-01-2023 08:15 til
20-01-2023 18:00

forberedelsesnorm ikke valgt

forberedelsesnorm D-VIP ikke valgt

sted 40.1-06-08 - workshop-lokale (foldedør) (25)

Undersøgende journalistiske produktioner på tv - Reeksamen aflevering (JOUR)

tidspunkt 26-01-2023 10:00 til
27-01-2023 10:00

forberedelsesnorm ikke valgt

forberedelsesnorm D-VIP ikke valgt

Undersøgende journalistiske produktioner på tv - Mundtlig reeksamen (JOUR)

tidspunkt 31-01-2023 08:15 til
31-01-2023 18:00

forberedelsesnorm ikke valgt

forberedelsesnorm D-VIP ikke valgt

sted 40.2-016 - workshoplokale (25)