

Profilkursus: Oplevelse, iscenesættelse og kultur

Titel	Profilkursus: Oplevelse, iscenesættelse og kultur
Semester	F2024
Kandidatuddannelse i	Kommunikation
	Valgfrit
Aktivitetstype	Aktiviteten kan tages som et valgkursus, hvis den ikke indgår som et obligatorisk kursus i den studerendes valgte profil.
Undervisningssprog	Dansk
Studieordning	Læs mere om uddannelsen og find din studieordning på ruc.dk

REGISTRATION AND STUDY ADMINISTRATIVE

	Tilmelding sker via STADS-Selvbetjening indenfor annonceret tilmeldingsperiode, som du kan se på Studieadministrationens hjemmeside
Tilmelding	Når du tilmelder dig kurset, skal du være opmærksom på, om der er sammenfald i tidspunktet for kursusaftoldelse og eksamen med andre kurser, du har valgt. Uddannelsesplanlægningen tager udgangspunkt i, at det er muligt at gennemføre et anbefalet studieforløb uden overlap. Men omkring valgfrie elementer og studieplaner som går ud over de anbefalede studieforløb, kan der forekomme overlap, alt efter hvilke kurser du vælger.
Deltagerantal	
ECTS	10
Aktivitetsansvarlig	Ulrik Schmidt (ulriksc@ruc.dk)
Studieleder	Pernille Almlund (almlund@ruc.dk)
Undervisere	
Studieadministration	IKH Tilmelding & Eksamen (ikh-eksamen@ruc.dk)
Aktivitetsnummer	U60303
ACADEMIC CONTENT	

	På dette kursus får den studerende dybtgående viden om, hvordan arbejdet med de sansemæssige, interaktive, sociale og rumlige dimensioner af kommunikation skaber mulighed for nye relationer mellem organisationer og deres interessenter.
Overordnet formål	Den studerende introduceres til kulturanalytiske og kommunikationsfaglige perspektiver på nutidens oplevelsesorienterede kultur samt kulturpolitiske, økonomiske og institutionelle forhold knyttet til oplevelseskommunikation. Kurset har særligt fokus på begivenheden som kommunikationsform og iscenesættelsen som oplevelseskommunikativt værktøj.
Uddybende beskrivelse	Den studerende lærer på den baggrund at identificere, analysere og vurdere, hvordan iscenesatte begivenheder fungerer æstetisk og kommunikativt i forskellige skalaer og formater og på tværs af fysiske og digitale rum, samt hvordan de konkret indgår i private og offentlige organisationers kommunikation inden for kultur- og oplevelsesindustrien og i arbejdet med sociale og kulturelle udviklingsprocesser inden for eksempelvis byudvikling og politisk aktivisme.
Pensum	
	Den samlede studieindsats for den studerende (ECTS-point omregnet i timer) = 270 timer
	Timerne fordeles imellem
Tilrettelæggelse og indsats	• Kursusundervisning: 48 timer • Forberedelse: 108 timer • Eksamen: 60 timer • Eksamensforberedelse: 20 timer • Andre aktiviteter: 34 timer (semesterstart, litteratursøgning mv)
Udbudsformat	Undervisningsaktiviteterne foregår som udgangspunkt på campus. Nogle aktiviteter (fx virksomhedsbesøg og situeret undervisning) kan foregå andre steder end på RUC.

Forløbet evalueres efter studienævnets evalueringspraksis
<https://intra.ruc.dk/nc/dk/for-ansatte/organisering/raad-naevn-og-udvalg/oversigt-over-studienaevn/studienaevnet-for-kommunikationsfagene/arbejdet-med-kvalitet-i-uddannelserne/studienaevnets-evalueringspraksis/>

Undervisningsevaluering

For dette kursus betyder det, at der vil være en afsluttende mundtlig og skriftlig evaluering på kurset.

Der vil være mulighed for at få mundtlig feedback på eksamensopgaven.

Program

ASSESSMENT

Efter endt kursus kan den studerende:

Læringsmål

- demonstrere faglig viden om centrale teoretiske tilgange til at studere iscenesatte begivenheders oplevelsesmæssige potentialer og virkemåder i forskellige formater og på tværs af digitale og fysiske rum med fokus på deres sansemæssige, interaktive, sociale og rumtidslige dimensioner
- demonstrere viden om centrale brancher, institutioner og kulturelle felter samt de sociokulturelle, kulturpolitiske og økonomiske forhold knyttet til arbejdet med oplevelseskommunikation
- anvende relevante teorier og metoder til at analysere og vurdere, hvordan iscenesættelse af begivenheder og processer bruges som strategisk værktøj i private og offentlige organisationers kommunikation
- kritisk reflektere over iscenesatte begivenheders kommunikative rolle, værdi og strategiske anvendelse i en æstetiseret, oplevelsesorienteret kultur
- selvstændigt at formidle og vurdere oplevelseskommunikative løsninger i forskellige

formater og skalaer med fokus på deres strategiske, kontekstuelle og værdiskabende aspekter

Individuel skriftlig hjemmeopgave

Hjemmeopgaven skal have et omfang på 28.800-36.000 tegn inkl. mellemrum.

Omfangskravene er inklusive eventuel forside, indholdsfortegnelse, litteraturliste, figurer og andre illustrationer, men eksklusive eventuelle bilag.

Prøveform

Hjemmeopgavens varighed er 7 dage inkl. evt. weekend og helligdage.

Opgaven skal dokumentere, at den studerende besidder en sikker beherskelse af det danske skriftsprog, herunder grammatik og sproglig korrekthed.

Omprøveform

Prøveform ved særlige tilfælde

Bedømmelse: 7-trinsskala

Samme som ordinær eksamen / same form as ordinary exam

Prøven er en individuel, bunden, skriftlig opgave.

Opgaveformuleringen udleveres i slutningen af kurset.

Opgaven skal opfylde alle formelle krav og i bedømmelsen lægges der vægt på, i hvor høj grad den studerende kan

Prøveform og bedømmelseskriterier (udmøntet)

- udvælge, redegøre for og anvende relevante teorier, begreber og modeller til at identificere, analysere og vurdere specifikke organisationers arbejde med oplevelse og iscenesættelse
- forholde sig analytisk og kritisk reflekteret til de valgte teorier, begreber og modeller
- Diskutere forskellige perspektiver på, hvordan man kan adressere centrale problemstillinger inden for oplevelseskommunikation, og hvordan de forholder sig til hinanden
- Formulere sig på en fagligt præcis og klar måde med sikker beherskelse af akademiske normer for skriftlig fremstilling

Eksamenskode(r)

Eksamenskode(r) : U60303

kursusgange:

Hold: 1

Oplevelse, iscenesættelse og kultur (KOMM)

tidspunkt	01-02-2024 08:15 til 01-02-2024 12:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt
sted	03.1-w01 - klyngerum 1 (30)
Underviser	Ulrik Schmidt (ulriksc@ruc.dk)

Oplevelse, iscenesættelse og kultur (KOMM)

tidspunkt	06-02-2024 08:15 til 06-02-2024 12:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt
sted	22.1-067 - undervisningslokale (28)
Underviser	Ulrik Schmidt (ulriksc@ruc.dk)

Oplevelse, iscenesættelse og kultur (KOMM)

tidspunkt	08-02-2024 08:15 til 08-02-2024 12:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt
sted	22.2-067 - undervisningslokale (28)
Underviser	Ulrik Schmidt (ulriksc@ruc.dk)

Oplevelse, iscenesættelse og kultur (KOMM)

tidspunkt	13-02-2024 08:15 til 13-02-2024 12:00
forberedelsesnorm	ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP	ikke valgt
sted	22.2-067 - undervisningslokale (28)
Underviser	Ulrik Schmidt (ulriksc@ruc.dk)

Oplevelse, iscenesættelse og kultur (KOMM)

tidspunkt 15-02-2024 08:15 til
15-02-2024 12:00
forberedelsesnorm ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP ikke valgt
sted 22.2-067 - undervisningslokale (28)
Underviser Ulrik Schmidt (ulriksc@ruc.dk)

Oplevelse, iscenesættelse og kultur (KOMM)

tidspunkt 20-02-2024 08:15 til
20-02-2024 12:00
forberedelsesnorm ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP ikke valgt
sted 22.2-067 - undervisningslokale (28)
Underviser Ulrik Schmidt (ulriksc@ruc.dk)

Oplevelse, iscenesættelse og kultur (KOMM)

tidspunkt 22-02-2024 08:15 til
22-02-2024 12:00
forberedelsesnorm ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP ikke valgt
sted 22.2-067 - undervisningslokale (28)
Underviser Ulrik Schmidt (ulriksc@ruc.dk)

Oplevelse, iscenesættelse og kultur (KOMM)

tidspunkt 27-02-2024 08:15 til
27-02-2024 12:00
forberedelsesnorm ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP ikke valgt
sted 22.2-067 - undervisningslokale (28)
Underviser Ulrik Schmidt (ulriksc@ruc.dk)

Oplevelse, iscenesættelse og kultur (KOMM)

tidspunkt 05-03-2024 08:15 til
05-03-2024 12:00
forberedelsesnorm ikke valgt

forberedelsesnorm D-VIP ikke valgt
sted 22.2-067 - undervisningslokale (28)
Underviser Ulrik Schmidt (ulriksc@ruc.dk)

Oplevelse, iscenesættelse og kultur (KOMM)

tidspunkt 12-03-2024 08:15 til
12-03-2024 12:00
forberedelsesnorm ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP ikke valgt
sted 22.2-067 - undervisningslokale (28)
Underviser Ulrik Schmidt (ulriksc@ruc.dk)

Oplevelse, iscenesættelse og kultur (KOMM)

tidspunkt 18-03-2024 08:15 til
18-03-2024 12:00
forberedelsesnorm ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP ikke valgt
sted 02.1-005 - lille teorirum (30)
Underviser Ulrik Schmidt (ulriksc@ruc.dk)

Oplevelse, iscenesættelse og kultur (KOMM)

tidspunkt 19-03-2024 08:15 til
19-03-2024 12:00
forberedelsesnorm ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP ikke valgt
sted 22.2-067 - undervisningslokale (28)
Underviser Ulrik Schmidt (ulriksc@ruc.dk)

Oplevelse, iscenesættelse og kultur - Eksamen (KOMM)

tidspunkt 20-03-2024 10:00 til
27-03-2024 10:00
forberedelsesnorm ikke valgt
forberedelsesnorm D-VIP ikke valgt

Oplevelse, iscenesættelse og kultur - Reeksamen (KOMM)

tidspunkt 01-08-2024 10:00 til
 08-08-2024 10:00

forberedelsesnorm ikke valgt

forberedelsesnorm D-VIP ikke valgt